

**GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA  
 TIPOLOGIA B, C, D: ARGOMENTAZIONE IN VARI AMBITI SECONDO MODALITÀ SAGGIO  
 BREVE O ARTICOLO DI GIORNALE. TRATTAZIONE STORICA . TRATTAZIONE DI ATTUALITÀ**

**CANDIDATO .....**

**1) Pertinenza alla traccia e conoscenza dei contenuti: punti 5, sufficienza punti 3**

Non conosce alcun contenuto e non risponde ad alcuna richiesta	0
Non ha capito le richieste della traccia e risponde in modo confuso	1
Conosce solo contenuti superficiali e risponde in modo limitato alle richieste	2
Conosce i contenuti essenziali e risponde con aderenza alle richieste	3
Conosce i contenuti necessari a rispondere con pertinenza alle richieste	4
Conosce in modo approfondito i vari contenuti che gli consentono di esprimersi con piena pertinenza	5

**2) Correttezza e proprietà linguistica, efficacia espositiva: punti 4, sufficienza punti 3**

L'espressione presenta gravi e numerose scorrettezze linguistiche e ortografiche che compromettono decisamente l'esposizione	0
Sono presenti diversi errori ortografici e/o linguistici che rendono difficile la comprensione	1
L'espressione risulta non sempre chiara e scorrevole a causa di alcuni errori (ortografici e/o linguistici) e/o di un lessico generico e/o ripetitivo	2
Si esprime in modo abbastanza e/o complessivamente corretto, con un lessico per lo più adeguato, per cui l'esposizione è comprensibile	3
Si esprime in modo decisamente corretto e con proprietà linguistica, per cui l'esposizione risulta efficace e fluida	4

**3) Articolazione, coesione e coerenza dell'argomentazione: punti 3, sufficienza punti 2**

Non è assolutamente in grado di organizzare il discorso	0
Svolge il discorso in modo frammentario e/o poco coeso e/o contraddittorio e/o ripetitivo	1
Svolge il discorso in modo schematico, ma sostanzialmente e/o complessivamente coerente	2
Argomenta in modo (abbastanza) articolato, (sostanzialmente) con coesione e coerenza	3

**4) Capacità di rielaborazione: punti 3, sufficienza punti 2**

Non riesce ad elaborare, né a sintetizzare	0
È in grado di stabilire dei collegamenti, ma in modo confuso e/o semplicistico	1
Riesce a rielaborare quanto espresso in modo semplice	2
Rielabora le conoscenze in modo significativo e con spunti di originalità	3

COMMISSARI

PRESIDENTE

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....

Ferrara,